



NOUS FÊTONS

Plus aucune raison d'oublier la fête de vos proches !

Mercredi 15

Héloïse. Elles sont innovantes, autoritaires et audacieuses.

Jeudi 16

Bénédicte. Elles sont engagées, méthodiques et fiables.

Vendredi 17

Patrick. Ils sont organisés, équilibrés et attachés à la famille.

Samedi 18

Cyril. Elles sont persévérantes, honnêtes et efficaces.

Dimanche 19

José. Ils sont méthodiques, fiables et ont le sens du devoir.

Lundi 20

Alexandra. Elles sont logiques, stratégiques et ont du caractère.

Mardi 21

Clémence. Elles sont consciencieuses, pacifistes et bienveillantes.

angers.maville.com

35, rue du Château d'Orgemont - 49000 Angers



Jeanne Ferron
Journaliste
02 41 44 78 74

jeanne.ferron@angers.maville.com



Clémence Cordeau
Journaliste
02 41 44 78 81

clemence.cordeau@angers.maville.com

Publicité : PRECOM

jacky.cottenceau@precom.fr
35, rue du Château d'Orgemont
49000 Angers - 06 89 88 44 32

Distribution : Philippe Barreau
02 41 68 86 88

Site Internet :
www.angers.maville.com

SAS Loire Hebdos
35, rue du Château d'Orgemont-49000 Angers

Directeur de la publication :
Matthieu Fuchs

Dépôt légal : à parution
N°ISSN : 2273-8444
Imprimerie du «Courrier de l'Ouest»
Tirage : 40 000 exemplaires

« Je fais du stand-up familial »

Jeanne Ferron

jeanne.ferron@angers.maville.com

Il a cartonné au cinéma avec « Qu'est-ce qu'on a fait au Bon Dieu » et « Robin des Bois ». Après trois ans d'absence, Ary Abittan fait son retour sur scène pour présenter son nouveau spectacle, « My Story ». Un show sur... sa vie. Rencontre avec ce comédien touche-à-tout.

Qu'est-ce qui vous a poussé à créer ce nouveau spectacle ?

Ary Abittan : C'était la possibilité de pouvoir parler de ce que je connais le mieux, c'est-à-dire moi. Ce spectacle, je l'ai écrit en 42 ans et six mois. Je n'ai fait que vivre ma vie et la raconter. Je parle de ma famille, de mon enfance, de mon divorce, du mariage, des femmes, du célibat. J'avais envie de partager ça avec le public.

C'est toujours délicat quand on parle de sa vie de ne pas tomber dans l'impudeur...

C'est vrai que ça pourrait être un exercice délicat mais je dis toujours les choses avec beaucoup de dérision. Et je ne suis pas le seul à l'avoir fait. Beaucoup d'artistes le font à travers d'autres moyens d'expression. J'ai la joie de voir le public rire beaucoup.

Votre mère est très présente dans ce spectacle !

Oui je parle beaucoup d'elle et de mon père aussi. Je les remercie parce que je me sens un peu coupable de parler d'eux et ils me laissent inventer des choses à leur sujet. Ils ont un immense potentiel comique mais ils ne le savent pas ! D'ailleurs, j'ai beaucoup de coauteurs dans ce spectacle : mon père, ma mère, ma sœur, mes enfants... C'est du stand-up familial.

Vous avez eu d'autres vies... Vendeur sur les marchés et chauffeur de taxi ! Une bonne source d'inspiration ?



Ses amis, ses amours, ses emmerdes... Ary Abittan dit tout !

Vivre est une source d'inspiration. Je pense qu'il faut toujours regarder les choses avec une dérision, une certaine distance. Et j'ai cette chance de pouvoir monter sur scène pour en rire.

Lorsque vous étiez taxi, vous mettiez des cassettes de vos sketches dans la voiture en faisant croire aux gens qu'ils écoutaient « Rire & Chansons » !

Je voulais savoir si ça marchait, si ça rigolait. C'était mon premier public. Certains clients accrochaient, d'autres me demandaient d'éteindre. Il faut dire que c'était très mal enregistré, on entendait la voix de ma mère derrière !

À quel moment avez-vous pris la décision de vous lancer dans le spectacle ?

Aujourd'hui, j'entends des enfants me dire qu'ils ont envie de devenir humoristes mais nous à l'époque, on ne savait même pas ce que ça voulait dire. Je voyais Élie Kakou parler de sa famille et je me disais que c'était ce que je voulais faire. Je ne savais pas qu'on pouvait en vivre !

De la scène aux plateaux de tournage... Vous avez ensuite commencé au cinéma.

Le cinéma est venu après, de manière très naturelle. La journée est faite pour tourner et le soir, pour aller au théâtre.

C'est vraiment très complémentaire. J'ai la chance d'avoir ces deux disciplines, je ne vais pas bouder mon plaisir. Le cinéma, tu attends un peu avant de savoir si ça fait rire alors qu'au théâtre, il y a un aspect immédiat.

Comment avez-vous vécu le succès de « Qu'est-ce qu'on a fait au Bon Dieu » ?

Ce genre de succès est éternel, c'est un miracle. Je le vis très bien, c'est un bonheur absolu.

Justement, on vous retrouve au printemps dans « À bras ouverts » du même réalisateur, Philippe de Chauveron. Est-ce que ce film sera dans la même veine que « Qu'est-ce qu'on a fait au Bon Dieu » ?

C'est l'histoire d'un intellectuel de gauche joué par Christian Clavier, pris au piège par des questions de solidarité. Il accepte d'accueillir une famille de Roms chez lui. C'est la cohabitation entre ce personnage et cette famille installée dans son jardin. Je joue le chef des Roms !

C'est un exercice délicat, sur le fil...

On ne fait pas rire avec de bons sentiments. À partir du moment où on a fait un film sur un juif, un arabe, un noir et un chinois qui a réuni autant de spectateurs, c'est que les gens ont envie de rire. Et avec ce film, on va rire ensemble !

A 20 h 30 VENDREDI 17, Centre de Congrès, 33 bd Carnot, De 37 à 40 euros

Ses dates clés

31 janvier 1974. Naissance à Paris.

1994. Premiers pas sur scène.

2014. Carton du film *Qu'est-ce qu'on a fait au Bon Dieu ?* de Philippe de Chauveron.

Accompagnements en BIEN ÊTRE SCOLAIRE

ORIENTATION SCOLAIRE

RÉUSSITE AUX EXAMENS

COLLÈGE / LYCÉE / ÉTUDES SUPÉRIEURES

ANGERS ET ANCENIS SUR RENDEZ-VOUS

www.cac-coaching.fr

RÉVÉLATEUR DE TALENTS



Conduite accompagnée du Changement pour les 13/25 ans

NOUVEAU CENTRE à Angers

Frédéric Barbin vous accueille dans le nouvel Institut Aderans Hair Center



Institut capillaire

Frédéric Barbin

Aderans
HAIR CENTER

LA MEILLEURE SOLUTION À VOS PROBLÈMES DE CHEVEUX
SOINS / LUMINODERMIE / OZONOTHERAPIE

CHUTE DE CHEVEUX :
Androgénique, Pelade, Effluvium
DEMANGEAISONS, DESQUAMATIONS, PELLICULES, SECRÉTIONS :
Cheveux gras, Cheveux secs, Soins Post-Chimiothérapie.



© 02 41 88 91 99 - 28, rue Baudrière 49100 Angers
www.institut-capillaire-angers.fr